



Mario López López

Socio de Honor de la Peña Cultural Flamenca “La Pajarona”

(9 de marzo de 1997)

ACTA DE NOMBRAMIENTO DE DON MARIO LÓPEZ LÓPEZ COMO SOCIO DE HONOR DE LA PEÑA CULTURAL FLAMENCA “LA PAJARONA”

En la ciudad de Bujalance, siendo las doce horas del día nueve de Marzo de mil novecientos noventa y siete, se reúne en segunda convocatoria la Asamblea General de la Peña Cultural Flamenca “La Pajarona”, en Sesión Extraordinaria, bajo la presidencia de don Pedro López Canales, con la asistencia de los miembros que se detallan, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

Punto Único: “Propuesta por parte de la Junta Directiva del nombramiento como Socio de Honor de la Peña de nuestro insigne poeta, don Mario López López”.

Esta Junta General, una vez oída la argumentación de la Junta Directiva, aprueba por unanimidad, el nombramiento de D. Mario López López, reconoce el valor de toda su Obra Poética en general y quiere agradecer su constante presencia y amor a todo lo andaluz, fundamentalmente, a través de sus manifestaciones flamencas, valores estos, que constituyen los pilares de nuestra Entidad.

También queremos aplaudir muy especialmente, ese otro amor hacia su pueblo en particular, “su Bujalance”, no olvidando en ningún momento, las personas y sociedades, que dan vida cultural al pueblo, entre ellas: “La Pajarona”.

Queda pues nombrado Socio de Honor D. Mario López López. La Asamblea General otorga plenos poderes a su Junta Directiva para hacer efectivo el Acto de Homenaje en cuanto a forma y fecha se refiere.

De todo lo cual, yo como Secretario doy fe:

Fdo. Alfonso Benítez López



Mosaico que preside el tablado de la Peña

RETABLO FLAMENCO DE MARIO LÓPEZ LEGADO A LA PAJARONA CON MOTIVO DE SU HOMENAJE

Cante grande, profundo,
de gañanías...
de besanas con bueyes
y lentos días...

Campiña cordobesa
de oro y poesía...
Corazón y garganta
de Andalucía...

“¡Ay Bujalance...!
¡ Ay, Sur de España...!
con don Juan Begué y Diego
“a la guitarra...”

Veleta y tú te creías
que el aire tú lo llevabas
¡ay por donde tú querías...!

Te conocía de pasar
a caballo por las tardes
de vuelta del olivar...

Mario López

JUSTIFICACIÓN DEL HOMENAJE QUE LA PEÑA CULTURAL FLAMENCA “ LA PAJARONA ” RINDE A D. MARIO LÓPEZ LÓPEZ

Mario López nació en Bujalance en 1918, cursó el bachillerato en Madrid (Institución Libre de Enseñanza), regresó a Córdoba y a principios de los años cuarenta entra a formar parte de una tertulia en torno a Carlos López de Rozas, profesor del Conservatorio cordobés, donde se gestará el grupo de poetas y pintores formado por Juan Bernier, Pablo García Baena, Ricardo Molina, Mario López, Julio Aumente, Ginés Liébana y Miguel del Moral. Este grupo tomará el nombre de Cántico al igual que la revista literaria que llenará el vacío poético, tras el 27 y marcará la pauta de la literatura en Córdoba.

La capa del andalucismo cubre los hombros de todos los componentes de Cántico, y entreabierta, deja ver un traje común a todos ellos: su cordobesismo.

El Grupo Cántico de Córdoba, ocupó la poesía de los años 50; siempre estuvieron detrás de nuestro Flamenco, relacionados con Anselmo González Climent, siguieron de cerca los Concursos Nacionales, o mejor dicho, respaldaron aquellos Concursos Nacionales de Córdoba. (Como nos dice Agustín Gómez en su libro “Presencia de Cántico en el Flamenco”) “... La participación , desde el siempre difícil “arte de saber escuchar” del Grupo Cántico da a Córdoba, fama de escenario, fragua y crisol... Impulso , respaldo y manifestación artística como oyentes interesados y definidores de la estética flamenca, que hizo posible que se tomara en consideración un género degradado...”

Entre sus obras podemos citar : “Garganta y corazón del Sur”, “*Universode pueblo*”, “*Antología Poética*”, “*Nostalgario andaluz*”, “*Museo simbólico*”, “*Antología poética de Bujalance*”, “*Córdoba en la poesía*”...

Mario reside en Bujalance. El pueblo con sus gentes, es el motivo inagotable de su poesía. El paisaje rural, la serena y humanizada campiña cordobesa, son los temas elegidos por el poeta.

La Peña Flamenca “La Pajarona”, es consciente de que Mario López ya recibió el agasajo de su pueblo, a través del Ilustre Ayuntamiento (fue nombrado Hijo Predilecto de la ciudad de Bujalance en 1985), ha recibido este año el Premio Andalucía de Cultura en su apartado de Literatura; no obstante, La Pajarona desde su sencillez no puede ni quiere quedarse atrás y quiere rendir su más cálido y sincero homenaje a Mario López, aplaudiendo su obra en general y muy especialmente ese particular amor hacia nuestra cultura popular. Es un verdadero honor para nuestra Peña, nombrar Socio de Honor a quien porta los valores que nos hemos fijado como fin, a quien incluso antes de nacer “La Pajarona”, ha respetado, cantado y amado todo lo que aquí nos hemos propuesto salvaguardar: La Cultura Andaluza y muy especialmente

... ¡ EL FLAMENCO !

La Junta Directiva

