

**Recopilación de LETRAS FLAMENCAS, efectuada por Pedro López Canales  
Fundador de la PEÑA CULTURAL FLAMENCA "La Pajaroná"**

Me dijiste veleta  
por lo mudable,  
si yo soy veleta  
tú eres el aire

Serrana

Ignorar,  
no te empeñes en saber  
lo que debes de ignorar,  
que te puede suceder  
que por saber la verdad  
tú te arrepientas después.

Fandango Paco Toronjo

Al infierno que tu vayas  
me tengo que ir contigo,  
porque yendo en tu compañía  
llevo la gloria conmigo.

Fandango de Huelva

Las mocitas de Cal  
son como perlas,  
que uno se enamora  
na mas de verías

Tanguillo

De las cosas más ocultas  
el tiempo tiene la llave,  
a la corta o a la larga  
con el tiempo to se sabe.

Fandango

...Sevilla siempre será Sevilla,  
mientras haya vino y flores  
y mujeres con mantilla  
y hombres que hablarán de amores...

Romance

De la huerta del chorrillo  
traigo rabanitos tiernos  
pero pican un poquito.

Bulería

Hasta que el pueblo las canta,  
las coplas, coplas no son,  
y cuando las canta el pueblo  
ya nadie sabe el autor

Tangos

¡Ay Dolores!  
¡Como huele...  
Tu cuerpo a flores!

(soleá)

Tú has cambiado amigo mío,  
de carácter y de bondad,  
desde que tienes dinero  
no te se puede ni hablar

Fandango

Ven y sientate a mi vera  
que te tengo que contar  
la mar de cositas guenas.

Tientos

Toma este puñal dorado  
y ponte en las cuatro esquinas  
y dame de puñalés  
y no digas que me olvidas.

Romance

Arreando,  
unos tirando del yugo  
y otros viven arreando,  
tirando los mismos mulos  
y aprietan los mismos amos;  
sigue la ley del mundo

Fandango del Cabrero

Permíta Dios que me oyera  
y que las piedras hablaran  
y que el castigo viniera  
como yo lo deseara.

Soleá

A la mesa me sentaba  
y acordandome de tí  
las ganas se me quitaban

Tientos

A mí nadie me soporta  
cuando digo la verdad,  
soy de palabras muy cortas  
pero tiran a matar,  
soy como a nadie le importa.

Fandango de Alosno

Candela del cielo,  
del cielo calgan candelas,  
le calga a tu mare encima  
por tener malina lengua.

Soleá

Que me pregunten a mí  
si el vino es para olvidar,  
porque yo copas bebí  
y me jarté de llorar  
acordándome de tí.

Fandango

Ni a puñalá, ni a tiros,  
a mí me apartan de tu querer,  
yo de tí no me arreíro  
mejor consiento el perder  
los ojos con que te miro.

Tientos

Limosnita le dí a un pobre  
y me bendijo mi pare,  
qué limosna tan chiquita  
pa recompensa tan grande.

Fandango

El paño fino en la tienda  
una mancha le cayo,  
se vendió a bajo precio  
porque perdió su valor

Soleá

Vámonos de este jardín  
pa contarte mis dolores,  
que si te los cuento aquí  
se marchitarán las flores.

Tientos

¿Qué es lo que suena?  
Las campanillas  
De mi morena

Cantíña

Abejas que no dan miel,  
espigas que no dan trigo,  
mujer que no da cariño,  
no debía de nacer  
espiga que no da trigo.

Fandango

No digas que esto no son fatigas,  
que no lloro por la calle  
pa que la gente no diga.

Bulerías

Carño,  
un maestro puso un día  
una escuela de carño,  
y tanto el éxito fue...  
que hombres vestidos de niños  
tuvieron que ir a aprender.

Fandango de Toronjo

A mí me daban consejo  
y ya pa que lo quería,  
si lo que me había pasao  
remedio ya no tenía

Tangos

Yo creía que en la vía  
tofo era verdá,  
que equivocación la mía  
tan sola veo maldá  
y todo es hipocresía.

Fandango

He llegado a Cádiz  
muy placentero,  
no me sobra otra cosa  
sino dinero

Seguiriya

Me lo dijo mi mare  
que lo bueno dura poco,  
yo estoy muriendo por tí  
y tu vives por otro

Soleá

Yo no se por donde

Qué hermosa es la libertá  
algunas veces cavilo,  
que siendo una cosa tan grande

Era una noche de invierno  
tu ventana yo miraba,  
grandes locuras de amarte  
por mi sentir pasaban.

Fandango

Abrazame,  
hazme un laito en tu cama  
que quiero dormir contigo  
y amarte por la mañana.

Alegrías

Eres bonita  
y no te has casao,  
alguna falta  
te han encontrao.

Tangos

Mientras yo viva en el mundo  
quero tenerte a mi vera,  
y hasta el día que me muera.

Soledá

¡ Y sentí un escalofrío!  
Cuando pusiste tus labios  
flamenc@s, sobre los míos.

Tangos

La culpa no la he tenido yo,  
es tu mare la culpable  
que sin motivo ninguno  
a la calle me echó.

Tientos

Tú no quieres que te hable  
yo te voy a respetar,  
no me plas que no te mire  
que eso no lo pueo evitar.

Fandango

Compañera no me regañes,  
hago mi ropilla un ilo  
y el campo no tiene llaves.

Bulerías

Un ciego me preguntó  
cómo era la luz del día,  
y le he contestao llorando,  
envidia te tengo yo...  
no quisiera ver tanto.

Fandango

Si en comiendo de mis carnes  
tuviera alivio mi pena,  
a la voz de un pregonero  
mis carnes yo las vendiera.

Soledá

La tierra se alimenta  
de agua y de sol,  
de lo que me da ella  
me alimento yo.

Serrana

Tu querer y mi querer  
es como el agua de río  
que pa tras no pue volver

Bulería

por pasar el Ebro a verte  
yo te di un duro al barquero

ni por donde no,  
se me ha llado  
esta sogá al cuello  
y sin saberlo yo

Seguiriya

Me llamaban a comer  
y en la mesa me sentaba  
y acordándome de ti  
las ganas se me quitaban.

Tientos

Tiene mi niña los ojos  
como piedra de molino,  
que parte los corazones  
como granitos de trigo.

Tientos

No me ronees de que vales,  
tú eres la piedra más chica  
de la acera de mi calle.

Tangos

Tengo un pozo en mi casa  
que aguita no puedo coger,  
porque la sogá no alcanza

Soledá

Tu chimenea esta triste  
porque no tiene fuego,  
si te hace falta primo leña  
yo te la llevo

Tangos

Por más vueltas que le daba,  
más grande es mi desvarío.

Soledá

Discutiendo  
La mentira y la verdad  
siempre estarán discutiendo:  
La verdad suspira y llora  
porque la mentira ya  
es dueña del mundo y señora

Fandango Paco Toronjo

Pa que tanto llover  
y tengo las manos rotas  
de sembrar y no recoger.

Soledá

Palabras,  
no te fíes del cariño  
que tenga muchas palabras,  
que el verdadero cariño...  
se hace un nudo en la garganta  
y se llora igual que un niño.

Fandango

Solo te bese una vez  
y cuando pienso en tu beso  
mi boca me sabe a miel.

Soledá

Que bonita están las flores  
en la alegre primavera  
con sus divinos colores

Tangos

Cuando me vaya contigo  
¿dónde me vas a llevar?

esté pendiente de un hilo.

Fandango

Dinero,  
mal fin tengan los dineros,  
que tengo que aborrecerte  
tanto como yo te quiero.

Soledá

Presumes que eres la ciencia,  
yo no lo comprendo así,  
¿porqué siendo tú la ciencia  
no me has comprendido a mí?

Fandango

No me vengas con puntillo,  
que tu madre a tí te compra  
la ropa del baratillo.

Bulerías

¡¡Qué disparate!  
que yo te quiera como de antes.

Bulerías

Quisiera por ocasiones  
estar loco y no sentir,  
que el ser loco quita penas,  
penas que no tienen fin.

Soledá

Me preguntan si te quiero  
y yo digo que ni verte,  
te quiero mas que a mi mare  
con eso engaño a la gente.

Soledá apoía

Que quieres de mí?  
que hasta el aguita que bebo  
te la tengo que pedir.

Tangos

Unas flores blancas  
que son de pureza,  
que llevan las novias  
cuando amanezca

Tangos

Soy desgraciaíto  
hasta en el andar,  
que los pasitos que adelante doy  
se me van para atrás

Seguiriya

En un tiempo era yo  
como un gallo de pelea,  
y ahora me cubren los años  
ni los colores me quedan

Soledá

quisiera yo renegar  
de este mundo por entero,  
volver de nuevo a habitar,  
por ver si en un mundo nuevo  
encontraba más verdad

Potenera

Que te compare con cualquiera  
eso no es comparación  
te comparo con mi madre  
no creas que es ilusión

los amores de Navarra  
son caros pero muy buenos

Alegrías

No te hablo nunca  
que la causita  
de que yo a ti te olvidé  
tú tienes la culpa

Seguiriya

Me sale,  
por la boca los sentíos,  
cuando te canto me sale,  
malagueña tu eres río  
que brota en los manantiales  
de lo que llevo vivío.

Malagueña

Señor que vas a caballo  
y no dñabas los buenos días,  
no dabas lo buenos días,  
si el caballo cojeara  
otro gallo cantaríá

Tientos

Dejaríe pasar,  
que viene de Cal  
con toda su sal.

Alegrías

Yo me ponía a dormir, y no dormía  
me pongo a comer y no como  
me acuerdo de tu persona  
y con la comida me ahogo

Soleá

Tengo el corazón dolorío  
y es porque he comprendío  
de que tu me engañas

Bulería

Es verdad que yo tengo  
una quejía grande con Dios,  
que lo que a mí me ha mandao  
no me lo morazco yo

Soleá

El frío que siento yo, mare  
en mí corazón cansao  
y es porque he visto la muerte  
y la muerte me ha llamao

Soleá apolá

Tengo la vía tan en contra  
que to viene en contra mía,  
haber cuando cambia el tiempo  
y recibo una alegría

Soleá

Por un sueño me perdí  
dejando el camino,  
y me encuentre el firmamento  
gitanilla mía,  
tú eres mi destino

Tangos

Cuando me echas de menos  
tú vas a venir a buscarme,  
con violencia y loca

a darte un paseíto  
por la Calle de Alcalá

Fiesta por bulerías

Tan dobles eran mis penas  
que no las puedo aguantar  
se unen unas con otras  
como las olas del mar

Soleá

Yo he visto varios pintores  
que escriben a lo divino  
y forman un casamiento  
en la tolva de un molino

Fiesta por bulerías

Que te cayes,  
que te cayes,  
que te tengo tapalá@  
cositas que nadie sabe

Bulería

Fandango,  
un consejo yo daría  
para cantar un fandango,  
mas que busques la media  
precura que sea un desgarró  
de una emoción de tu vía

Fandango de Toronjo

De Cáceres a Badajoz  
muchas caminatas he andao,  
solo por darte mi amor

Tangos extremeños

Y en que mundo estoy viviendo  
que yo me averguenzo de él,  
nos matamos unos a otros  
y nos queremos comer

Soleá apolá

Ni de noche ni de día  
puedo estar contigo a solas,  
y yo me paso las horas  
mirando tu celosía  
por ver cuando te asomas

Fandango

Quisiera ser pajaró y poder volar,  
a ver si encuentro un sitio  
donde poderme quedar.

Bulería

En este castillo llevo  
remedio pa tos los males,  
lleno de flores silvestres  
y hierbas medecinales;  
pero lo que no traigo  
es pa el mar de amores.

Bulería

Serrano, que te olvidará  
me mandaste a declir,  
cuando llego el parte a mí  
yo de tí no me acordaba

Granaina

Amarilla y con ojerás  
no le preguntes que tiene,

oro es lo que oro vale

Fandango de Huelva

¿pa qué me dan a mí tantos paíes?  
¿qué delito he cometido yo?  
por fin me he quedado dormido  
y el sueño rinde al león

Martinete

Pena me da sí te veo  
y sí no te veo doble,  
no tengo más alegría  
que cuando mientan tu nombre

Fiesta por bulerías

Qué pena es quererte tanto  
y tenerte que olvidar,  
con lo que yo te camelo  
esto sí que son quebrantos

Bulería

Tengo muy poco dinero  
pero no me quita el sueño,  
con dos duros me mantengo  
de mi libertad soy dueño.

Bulería

"Por darte que hablar a la gente  
me puse a pescar estrellas  
con una caña en la fuente".

Solea de Fco Moreno Galvan

Tu que quieres de mí  
y hasta la aguita que bebo  
te la tengo que pedir

Bulería

En la ventanita  
yo ponía las llaves,  
para que las coja mi niño Luis  
cuando venga tarde

Bulería

Sombra le pedí a una fuente,  
agua le pedí a un olivo,  
esta gitananilla me pone  
que ya no se ni lo que digo

Tientos

El agua se va pa los ríos  
el río se va pa la mar  
y el pobre corazón mio  
detrás del tuyo se va.

Tangos

La campiña está verdosa,  
florecen los almendrales  
y tu cara niña hermosa  
florece como rosales  
y tus labios son dos rosas.

Fandango

Niego haberte querido  
pero en el alma me pesa  
el haberte conocio

Tangos

Al pasar por tu casita una día  
al pasar por donde tú vivías,  
me acordata yo de aquellos ratitos  
que yo contigo tenía.

como un caballo sin frenos

Tangos

Vete niño mio  
duermete y calla,  
y no le des a tu mare  
tanta batalla.

Bulerías

Tan solamente a la tierra  
le cuento lo que me pasa  
porque no encuentro en el mundo  
persona de confianza

Soleá de García Lorca

Dile a tu mare que calle  
que tiene niña mocita  
que está pendiente del alre

Soleá

qué dolor de mi madre  
me la quitó Dios  
ya le robaron la alegría a mi cuerpo  
y a mi corazón

Seguiriya de Paco la Luz

Imagino entre mí  
a nadie en el mundo quiero  
cuando me acuerdo de tí

Solea de Paquirri

De lo que pasa en el mundo  
por Dios que no entiendo na,  
el cardo siempre gritando  
y la flor siempre calla;  
que grite la flor  
y que se calle el cardo;  
y todo aquel que sea mi enemigo  
que sea mi hermano.

Soleá - de Manuel Molina

Según el viento que corre  
las espigas se bambolean,  
conozco a mas de un hombre  
que cambia mas las ideas  
que una valeta en la torre

Fandango de Huevira

A un toro de plaza  
no le temas tú tanto  
(como) a una mallina lengua  
y a un testigo falso

Seguiriya

Del Jardín de mi vecina  
jardinerito era yo  
y una tarde que yo falté  
otro Jardinero entró

Bulería

Si por casualidad  
a tu puerta llamara el alre,  
son los besos que te mando  
desde el patio de la cárcel

Bulería

El agua se va pa los ríos  
el río se va pa la mar  
y el pobre corazón mio  
detrás del tuyo se va.

Tangos

que está queriendo de veras

Bulerías

Contrí mas hondo está mi pozo  
mas fresquita es el agua,  
contrí mas hablo contigo  
mas dulces son tus palabras

Bambera

Ya me sacan de la cárcel  
me llevan pa la muralla  
y hombres niños y mujeres  
de sentimiento lloraban

Martinete

cuando se empaña un cristal  
se limpia y brilla otra vez  
en fama de una mocita  
nadie tenga que temer

Soleá

Ahí, que por mi culpa no sea,  
tu tienes la puerta abierta  
y cuando quieras te vas

Bulería

Ya a mí me daba, me daba  
un ramito de locura  
cuando de tí me acordaba

Bulería

Pantalones remendados  
cuando era niño llevaba  
y ahora pantalones nuevos  
y remendos en el alma,  
dime tú lo que he ganado

Fandango de Huevira

Que lo de menos era el quererte  
pero ¿quién le pone trabas  
compañera mía  
a la lengua de la gente?

Bulería por soleá

Sé que te llamas María  
por apellido Rosa,  
vale más tu dulce nombre  
que el Pilar de Zaragoza

Alegrías

Cuando se acerque la noche  
tus ojos me asaltarán  
tu pelo serán cadenas  
y a la cárcel Iré a parar

Bulería

Dos corazones a un tiempo  
están puestos en balanza  
uno pidiendo justicia  
y otro pidiendo venganza

Soleá

Dos corazones a un tiempo  
están puestos en balanza,  
uno pidiendo justicia  
y otro pidiendo venganza

Tientos

Después de cien años muerto  
y con la tierra echada en la cara  
sí yo escuchara primita tu ruego

Tangos

Por tí abandone a mí niños  
y mi mare de pena murió,  
ahora vas y me abandonas  
castigo te mando Dios.

Soleá

Quien me iba a decir a mí  
que tan mal pago me dieras,  
después de haber sío conmigo  
cien años mi compañera.

Soleá

Dile sí la ves pasar  
dile, pero muy bajito,  
dile que estoy medio loco  
loco, loquito perdío...

Alegrías

la aurora por la noche  
bajó llorando  
pobrecita, qué noche  
estará pasando

Serrana

Que me costó un dineral  
y ahora lo ando vendiendo  
por lo que me quieran dar

Tango

Y a Dios le pido yo por favor  
que no la ponga en mi camino  
que va a ser mi perdición

Bulería por soleá

Pajarillo Jilguero  
¿qué habéis comido?  
sopitas de la olla  
y agua del río

Bulería

Si quieres venir, te vienes  
a cordobita la llana  
a ver el cambio de trenes

Alegría

Tantos inventos pa na,  
sí quien mas tiene, mas quiere  
pa subirse en los demas  
y el que se calga, que cayere

Taranta

De noche cuando te veo  
llegar con tus pasos lentos,  
se me agolpan las palabras  
que luego se me quedan dentro;  
dejándome la garganta  
fría, seca y sin aliento.

Tientos

Cuando me pongo el vestio blanco  
frente a la puerta se me aclaraa  
y luego viene tu novio queriendo pelea

Bulería

Las duqueas que tú tengas  
bien merecias las tienes,  
por tener tan mala lengua

Del amor la rosa,  
de la rosa el querer,  
son tus ojillos primo  
los que me dan que hacer

Fandangos

Se puso a curar la envidia  
un sabio de gran talento,  
se murio del sentimiento  
porque en su familia  
existía el padecimiento.

Fandango de Huelva

Que por mi puerta pasó,  
un flamenco canastero  
y de mí se enamoró

Bulería

Pilatos por no dejar  
el destino que tenía  
firmó sentencia cruel  
y contra el divino Mesías  
lavó sus manos después

Saeta

Has cambiao amigo mio  
de carácter y de bondad,  
desde que tienes dinero  
no se te puede ni hablar,  
cosillas de ricos nuevos

Fandango de Huelva

No digo ni sí ni no,  
digo que si Dios existe  
no tiene perdón de Dios.

Seguiriya

Plaza del Hospital del Rey  
donde están los colegiales  
al punto de la oración  
unos entran y otros salen

Fiesta por bulerías

Pena me da si te veo  
y si no te veo doble,  
no tengo más alegrías  
que cuando oigo tu nombre

Alegría

Hay dos cosas en este mundo  
que te amargarán tu vida,  
un desprecio sin motivos  
y un halago de mentira.

Soleá de Onofre

"Las lindes del olivar  
son anchas pa' los dos mucho  
y estrechas pa' los demás".

Solea de Fco Moreno Galvan

Ven acá mala perrona  
que te den los sacramentos  
porque no lo tienes ley  
ni a la camisa del cuerpo

Soleá

Siempre por los rincones  
te veo llorando

de nuevo resucitara

Bulería

Me acuerdo de tu persona  
cuando me siento en mi cama,  
yo hablo con la pared  
y quiero que me respondas

Tientos

Como quieras que te quiera  
como yo quiero a mi mare?,  
si mi mare a me dio  
lo que tu quieras quitarme;  
la vergüenza y la razón.

Fandango de Paco Toronjo

Que es aquello que reluce  
en medio los olivares?,  
son los ojos de mi niña  
que se parece a su padre

Soleá

Que me lo tienes que dar  
el tacón de la bota  
para taconear

Fiesta por bulerías

Comptieron en el tiempo  
la mentira y la verdad,  
la mentira corrió mas  
pero otro paso el momento,  
la verdad llevo al final

Fandango de Huelva

Por que morir es natural  
yo no le temo a la muerte,  
lo temo mas a la via  
porque no se donde voy a llegar  
con esta cabecita mía

Fandango

Que no hago mas que beber  
la gente a mi me crítica,  
Y si la gente suplira  
el motivo porque es??  
conmigo también beblera.

Fandango de Paco Toronjo

Pepita descoloría,  
quien te ha quitado el color,  
me lo ha quitado un marinero  
con palabritas de amor,

Alegrías

Si nos medimos, te igualo,  
porque somos tú y yo  
astillas del mismo palo.

La niña de pelo largo  
que está cogiendo aceituna,  
a mí me vuelve muy loco  
cuando mueve la cintura".

Bulería

Yo no puse en compraventa  
mi corazón encendio ;  
y has de tener muy en cuenta  
que mi cariño no fue  
ni comprado ni vendido,  
sino que lo regalé.  
Porque yo soy desprendido;

Tango

Ponte donde yo te vea  
dale ese gusto a mi cuerpo  
aunque otra cosa no sea

Tango

subí al Cielo y hablé con Dios  
le dije que te quería  
me dijo que te olvidara  
cosa que yo no podía  
que la muerte me costaba

Fandango de Huelva

El paño fino en la tienda  
una mancha le cayo,  
por bajo precio se vende  
porque a perdío su valor

Bulería por soleá

Te sobra a tí poderío  
y a mí me falta voluntad  
y la guerra que me pides  
yo no te la puedo dar

Bulería

Miro lo que ya he vivío  
con los ojos bien abiertos,  
fui por mares y desiertos  
y en el camino he tenío  
los mismos fallos que aciertos

Abandolao

Si vas a la mar y contabas  
de la playa las arenas,  
hazte cuenta que has contado  
una por una las penas  
que por tu culpa he pasado

Fandango de Huelva

Corté flores de un almendro  
y amapolas de un trugal  
y comparé sus colores  
con los tuyos, Soledad  
cuando me hablan de amores

Fandangullo

La Soleá de mi vía  
era una mala mujer,  
que me dio cuanto tenía  
pero nunca su querer.

Soleá

A la puerta de un rico avariento  
llegó Jesucristo y Ilmosna pidió,  
pero el rico en vez de Ilmosna  
los perros que había se los azuzó

Campanilleros

Vente conmigo niña,  
por el Romero el flor  
a cantar con el agua y con el gorrión ".

Cuando paso por tu puerta  
llevo pan y voy comiendo,  
pa que no diga tu mare  
que con verte me mantengo.

Soleares de Triana

En el querer no hay venganza  
y tú te has buriao de mí,

que yo no tenga libertad en mi vida  
si te doy mal pago

Seguiriya

Qué grandes eran mis penas  
que no caben más  
que yo me muero sin calor de nadie  
en el hospital

Seguiriya

Si quieres agua fresca, niña,  
ven a mi pozo,  
que vamos juntos a beberla, niña,  
verás que gozó.

Alegrías

Como el correo de Vélez  
se atrancaron las mullillas  
se me perdieron los papeles

Soleá

si no me vengo  
si en vida no me vengara  
me vengaré en muerte  
voy a buscarte por la sepultura  
hasta que te encuentre

Seguiriya de Paco la Luz

salero, y viva mi barrio  
que lo llaman la Alcazaba  
y viva la Torre del (???)  
y los cuartos de Granada

Medía granalna

¿como quieres que yo te quiera  
como yo quise a mi madre?  
es como alcanzar la Luna  
mujeres tengo a millares  
y madre no hay mas que una

Fandangullo

que te quería no lo niego  
yo no niego que te he querido  
pero me pesa en el alma  
por tus acciones malas  
el haberte conocido

Bulería

que mandilón, mandilón  
que de cabeza, cabeza  
que te meto en el plón

Fiesta por bulerías

mal fin tenga el que me ha dafo  
pa que yo tanto te quiera  
y que me ha hecho aborrecer  
al que quería de veras

Soleá

díle a tu mare que compre  
que te ate en un sofá  
y ponga una puerta doble

Soleá

pona me da si te veo  
y si no te veo doble  
no tengo más alegría  
que cuando me (vienen?) con tu nombre

Alegría

Si quieres darme la muerte  
tira donde más te agrada,

por eso te di mi rosa,  
sin habérmela pedido;  
porque yo soy desprendido  
y doy las cosas sin ver  
si se las han merecido.  
Por eso te di mi vela,  
te di el vino de mi jarro,  
las llaves de mi cancela  
y el látigo de mi carro.

Soleá del amor desprendido.

Tú fuiste flor de verano,  
sol de un beso y luz de un día,  
Yo te acunaba en mi mano  
y en mi mano te cuidaba  
y tú, por pagarme herias  
la mano que te acunaba.

Pero al hacerlo olvidabas,  
tal vez por Ingenuidad,  
que te di mis sentimientos  
no por tus merecimientos  
sino por mi voluntad.

Que quiero comprar una jaca,  
mare deme usted dinero,  
pa meterme a bandolero  
con trabuco, manta y faca  
por una mujer que quiero.

Fandango de Huelva.

Los surcos de mi basana  
están llenos de terrones,  
y tu cabeza, serrana,  
está llena de ilusiones,  
pero de ilusiones vanas.

Fandango

En aquel pozo inmediato,  
donde beben mis palomas,  
allí me distraigo un rato  
con ver el agua que toman.

Tientos

Manuela Reyes,  
antes de que yo te olvide,  
Manuela Reyes, Manuela Reyes,  
se tiene que secar la fuente  
de Las Cibeles.  
Eres bonita, eres bonita  
que hasta el conocimiento  
tú me lo quitas.

Caracoles

Los membrillos de mi pueblo  
son dulces y algunos agrios,  
pero en cambio a las mozuolas  
cuando le besas los labios  
saben a miel y a canela.

Zángano de Puente Genil

¿A qué niegas el delirio  
que tienes con mi persona?  
Le das martirio a tu cuerpo,  
tú te estás matando sola...  
¡y yo pasando tormentos!

Malagueña de Chacón

castigo tarde o temprano  
del cielo te va a venir.

Soleares de Triana o Caña

Aquí lo que convenía,  
que tú te fueras a tu casa  
y yo me voy a la mía.

Soleares de Triana

Has de vivir con la pena  
que la ropa de tu cuerpo  
se ha de volver candela,  
mientras vivas en el mundo  
has de vivir con la pena.

Soleá

Me lo encontré en La Barrera,  
Ana María a tu novio  
que venía de beber  
agua de La Fuente Nueva,  
Ana María a tu novio.

Fandango de Lucena.

En mi casa tengo un gato  
que se mea en el perezill  
y cuando llego borracho  
me echan la culpa a mí,  
cuando lo coja lo mató.

Fandango de Lucena.

Agua por una gatera  
una novia daba al novio,  
lo que yo no puedo decir  
es lo que el novio daba a ella  
porque yo no estaba allí...

Fandango de Lucena.

Aquel que nunca lloró,  
ni en su vida tuvo una pena,  
vive feliz pero ignora  
si esta vida es mala o buena.

Soleares de Córdoba

La gente no calla na,  
me vieron hablar contigo  
con media puerta cerrá.

Soleares de Córdoba

Como un potrito carril  
tiene mi niña el arrancar,  
que no se acuerda de mí  
hasta que no estoy delante.

Soleares de Córdoba

El gusto se te logró,  
¡a qué santito le rezar  
que tanto alcance te dio?

Bulerías de Cádiz

Me voy a las cuatro esquinas,  
yo me ponía a pregonar :  
los higuillos sin espinas  
velntocho y un real.

Bulerías de Cádiz

Ya no bebé mi caballo  
agüta de ningún reguero,  
que ahora mi caballo bebé  
agüta en cúbito nuevo.

Bulerías de Cádiz



pero no en el corazón  
porque allí llevo tu imagen.

Soleá

Por un almendro he sabido  
que las apariencias engañan,  
muy blancas daba las flores  
y las almendras amargas  
lo mismo que tus amores.

Fandango de Huelva

Pa'verte en brazos de otro,  
serrana, mejor quisiera,  
pa'verte en brazos de otro,  
quedarme ciego y no verte  
pa'no pasar por la pena  
de tener que aborrecerte.

Fandango de Huelva

¿ Por qué le pegas tú a mi pare?  
si mi pare es un pobre viejo  
que no se mete con nadie.

Seguiriya

Desgraciaito de aquel  
que come pan de mano ajena,  
siempre mirando a la carita  
si la pone mala o buena.

Seguiriya

Dicen que duermes sola,  
mienten como hay Dios,  
porque de noche con el pensamiento  
dormimos los dos.

Seguiriya

Cuando yo me muera  
te pido un encargo  
que con las trenzas de tu pelo negro  
me amarren mis manos.

Seguiriya

A clavito y a canela  
me hueles tú a mí,  
el que no huele a clavito y canela  
no sabe extinguir.

Seguiriya

Siempre por los rincones  
te encuentro llorando,  
que yo no tenga libertad en mi vía  
si te doy mal pago.

Seguiriya

En un prado verde  
tendi su pañuelo,  
salleron tres rosas  
como tres luceros.

Alborá

En el carro de la Infanta  
han gastao un dinerai  
por venir a tu boda  
de madrugá.

Alborá

Tropezón que yo dí  
y a mí la gente me murmuró,  
otros tropezan y caen  
y no los murmuro yo.

Tangos

El papel entra en la imprenta,  
el barco entra en el puerto,  
el peine en la cabeza  
y yo que te quiero tanto  
entré en tu casa a la fuerza.

Farruca

Es morena y cordobesa,  
tiene alre de suitana  
y corazón de princesa;  
en Córdoba la encontré  
cuando en la feria de mayo  
las treinta mulas compré.  
¡ Qué trajini! ¡ Qué algarabial  
con el bullir que no cesa  
en el que contribuía  
la gracia y soberanía  
de la mujer, de la mujer cordobesa.

Romance a Córdoba

Ay, es un castigo no verte  
y un tormento si te veo,  
el querer tanto y quererte  
ya no sé ni lo que quiero.

Bulerías

Se acabaron las porfías,  
ya se acabaron las porfías,  
si a tí te quiere tu mare  
a mí me quiere la mía.

Bulerías

Cuándo llegaré el momento  
que las agüita vuelvan a sus cauces,  
y las esquinas con sus nombres,  
ni reyes, ni roques, ni santos, ni frailes.

Mariana

En la cáscara de un árbol  
me puse a contar mis penas,  
escribí el primer renglón  
y el árbol se vino a tierra  
de la pena que le dí.

Petenera de Fosforito

Lo que yo te quiero a tí,  
que estoy viviendo con otra  
porque se parece a tí.

Soleares de Cádiz

Te lo he dicho en una broma,  
tan de veras lo has tomao  
que ni a la puerta te asomas.

Soleares de Cádiz

Tan solamente por tí  
las horas del sueño pierdo  
acordándome de tí.

Soleares de Cádiz

Dime camino de arena,  
dime cuál es tu destino,  
es una pequeña aldea  
después de pasar los pinos.

Sevillanas Rocieras

Dime camino de arena  
si falta mucho al Rocío  
para encontrarse con Ella  
que traigo los pies dolíos  
y muchas ganas de verla

Sevillanas Rocieras

Toas son de carne,  
mi compañera de azúcar cande.

Bulerías

Cómo reluce mi Cal,  
mira qué bonita está  
sobre un cachito de tierra  
que le ha robaíto al mar.

Alegrías

Cuando se entra en Cal  
por la bahía  
se entra en el paraíso  
de la alegría.

Alegrías

Los ojitos de mi cara  
se me tenían que haber sartao  
cuando puse mi sentío  
en quien mal pago me ha dao.

Soleá de Triana

Si a tí te quiere tu mare  
y a mí me quiere la mía  
y a tí te quiere de noche  
y a mí de noche y de día.

Soleá de Triana

Ya se apaga, ya se enciende,  
ya me quiere, ya me olvida,  
tu querer nadie lo entiende.

Soleá de Triana

No hables mal de nadie  
porque tienes dos mocitas  
que están pendientes del alre.

Bulerías

Jesús, que fatigas tengo,  
que quieren quitarme de tu vera  
cuando más te estoy queriendo.

Bulerías

No te vayas de mi vera  
que me da mucha penita  
siendo tú mi compañera.

Bulerías

A la Virgen del Rosario  
vellitas le he prometío  
si hace que tu me quieras  
como yo se lo he pedío.

Tangos de Cádiz

Entré en la sala del crimen  
y hablé con el Presidente,  
si el quererte es un delito  
que me sentencien a muerte.

Tangos de Cádiz

¡¡ Qué quieres de mí !!,  
si hasta el agüita que bebo  
te la tengo que pedir.

Tangos de Cádiz

Del color de cera, mare,  
tengo yo mis propias carnes,  
que me ha puesto tu querer  
que no me conoce nadie.

Tangos de Pastora

No sé cómo has tenía valor  
de echarte marío nuevo  
estando en el mundo yo.

Tangos

Qué mallina eres  
que después de que me consentes  
le dices a to'el mundo  
de que no me quieres.

Tangos

Por esos mares de Dios,  
navegando me perdí;  
y con la luz de tus ojos  
a puerto de mar salí.

Rondeña

Vive tranquila mujer,  
que en el corazón te llevo,  
y aunque lejos de tí esté,  
en otra fuente no bebo  
aunque me muera de sed.

Rondeña

Después de haberme llevao  
toa una noche de Jarana,  
me vengo a purificar  
debajo de tu ventana  
como si fuera un aitar.

Rondeña

Yo voy a la fuente y bebo  
y el agua no la aminoro,  
lo que hago es aumentaría  
con las lágrimas que lloro,

Verdiales de Comares

Me parecen tus pestañas  
manojitos de afilleros  
y cada vez que me miras  
se me clavan en el alma.

Verdiales de Comares

Los ángeles del cielo  
lo quiero para volar  
y las manos de María  
para coser y bordar.

Verdiales de Comares

En el fondo de la mina,  
llamaba un minero así :  
¡ En qué soleá me encuentrol  
¡ Es mi compañera un candil !  
¡ Maldigo mi nacimiento!

Taranta

Si vas a San Antolín  
y a la derecha te inclinas,  
verás en su camerín  
a la Pastora Divina  
que es vivo retrato a tí.

Cartagenera

De las mí as no me quejo  
porque nunca me fue mal,  
pero ahora me las dejo  
porque quiero descansar,  
que ya me encuentro muy viejo.

Mínera

De tu cárcel de seis rejas  
sal si puedes, soleá,  
para ver si puedo darle  
compaña a mi soledad.

Soleá de Benítez Carrasco

A tu puerta está llamando  
un río de agua y de pena,  
ábrele, guitarra, y dile  
... cómo se matan las penas.

Soleá de Benítez Carrasco

Y tú, despierta, despierta  
y ponte a considerar  
si tiene remedio el llanto  
cantando por soleá

Soleá de Benítez Carrasco

Barrio de la Trinià  
cuánto paseos me debes,  
cuantas veces me han tapado  
la sombra de tus paredes  
y tejas de tus tejados.

Jaberas

Dos hermanas, dos mozuelas  
del barrio la Trinià  
pregonaba por jaberas  
y desde entonces pa acá  
las canta Málaga entera.

Jaberas

La flor de la adelfa es  
la hermosura de los ríos  
y tú eres la más hermosa  
que mis ojos han conocido.

Verdiales de Cofín

Si quieres que vaya a verte  
échale al perro caenas,  
que anteanoche me mordió  
por ver tu cara morena.

Verdiales de Cofín

Tienes un puldo ple,  
parece que no anda  
y cuando vas por la arena  
las piedras duras las ablanda.

Verdiales de Cofín

" Si tú me quieres, te quiero,  
te querré pa toa la vida,  
tú eres pa mí lo primero,  
estrellita que me guía "

Bamberas

La niña que está en la bamba  
no tiene pare ni mare,  
sólo tiene mi cariño  
que en el mundo es lo que vale "

Bamberas

Eres una y eres dos  
eres tres y eres cuarenta  
eres la Iglesia mayor  
donde tofto el mundo entra  
tofto el mundo menos yo "

Bamberas

Amanecer en el campo,

Yo pasé por tu casita un día,  
yo pasé por donde tú vivías  
me acordaba yo de aquellos ratitos  
que tú conmigo tenías.

Tangos de Pastora

No te metas en querereres  
porque se pasan muchas fatigas,  
mira a quien vive con penas  
que está muerta estando viva.

Tangos de Pastora

La barca de mis amores  
no teme a los temporales,  
que lleva de marineros  
a los ojitos de mi madre.

Tangos de Caracol

Te quieres cubrir la cara,  
aunque tú lleves, vida mía,  
un antifaz de terciopelo  
siempre te reconocería  
por el color de tu pelo.

Tangos de Caracol

A esa mula de punta  
le gusta el grano,  
algera y no comas  
que viene el amo.

Cante de trilla

La mula Golondrina  
suando va,  
que se cree que la trilla  
se va acabà.

Cante de trilla

Esa yegua lunanca  
tiene un potrillo  
con una pata blanca  
y un lucerito.

Cante de trilla

Soy del Reino de Almería  
en donde nacen los tempranos  
y al amanecer el día  
me encuentro a Pedro el Morato  
vendiendo verdulería.

Taranto de Almería

El corazón se me parte  
cuando pienso en tus partías  
y cuando te tengo delante  
to lo malo se me olvía

Taranto de Almería

El vino... ¿ qué tiene el vino  
que alegra la pena mía?  
Es la llave de oro fino  
que abre puerta a la alegría.

Sevillanas

Toma una copa conmigo  
que brindar alegre quiero,  
por todos mis enemigos  
y mis amigos sinceros.

Sevillanas

Bebe conmigo esta noche  
que es noche de borrachera  
¡ a beber! y que descorchen  
las botellas que tú quieras.

Sevillanas



*Si la ves le das memorias  
y dile si se acuerda  
de la vez que fue mi novia"*

*amanecer en el mar,  
amanecer es tan bello,  
que amanecer es amar'.*

*Bulerías*

*Toma amigo la espuela  
y luego sigue el camino  
verás cómo te consuela  
el vino ¿ qué tiene el vino?*

*Sevillanas*

*Ay, se acabaron las porfias  
aquí se acabaron las porfias,  
si a tí te quiere tu mare,  
a mí me quiere la mía ".*

*asentao en una silla  
asentao en un silla  
acordándome de tí.*

*Solea*

*Vamo a beber ( estribillo)  
una y otra vez..  
que van a llenar  
y luego, después,  
a cantar y a bailar.*

*Sevillanas*

*Dos cosas tiene mi Cal  
que llaman mucho la atención,  
las mocitas de mi barrio  
y la calle de Mirador.*

*Cantlías de Cádiz*

*Es la saeta canción  
que hasta el cielo se levanta.  
¡¡ Grito de tu corazón,  
que al pasar por tu garganta  
se convierte en oración!!*

*Saeta*

*Rosa si yo no te cogí  
fue porque no me dio gana,  
al ple de un rosal dormí  
y rosa tuvo por cama,  
de cabecera un jazmín.*

*Granaina de Chacón*

*Ya las están derribando  
las murallitas de Cádiz,  
de Puerta Tierra se ve  
la Isla de San Fernando.*

*Cantlías de Cádiz*

*Madre mía de la Estrella  
ampárame con tu manto  
que mientras yo tenga vida  
he de mandarte en mi canto  
la saeta más sentida.*

*Saeta*

*La Virgen de las Angustias  
la que vive en La Carrera,  
esa Señora lo sabe  
si yo te quiero de veras.*

*Modía granaina de Chacón*

*Cuando te vengas conmigo  
dónde te voy a llevar  
que a darte una vueltecita  
por la muralla real.*

*Cantlías de Cádiz*

*La Virgen lleva una rosa  
en su divina pechera  
que se la dio San José  
antes que el niño naciera.*

*Saeta*

*Hay un río en Santa Eulalia  
que le llaman Antolín,  
donde me lado la cara  
la primera vez que fui  
al río de Santa Eulalia.*

*Fandango de Sta Eulalia*

*Pregúntale al platero  
qué cuánto vale  
el ponerte en los salcillos  
mis iniciales.*

*Cantlías de Córdoba*

*La Virgen va caminando,  
va caminando solita  
y no lleva más compañía  
que el Niño de su manita.*

*Saeta*

*Tiene celos quien tú sabes,  
eso será mientras vivas  
porque tú tienes la llave  
de mi alma y de mi vida.*

*Fandango de Huelva*

*La hija de la Paula  
no es de mi rango,  
ella tiene un cortijo  
y yo voy descalzo.*

*Cantlías de Córdoba*

*Eres Virgen más bonita  
que la nieve en el barranco,  
que la rosa en el rosal,  
que el lirio blanco en el campo,  
Madre de la humanidad.*

*Saeta*

*Un espejo muy brillante  
en tu cuarto voy a poner  
pa cuando vayas a mirarte  
veas mi retrato en él  
y no puedas ni peñarte.*

*Fandango de Huelva*

*Me voy por los callejones  
a ver si me echan las cartas,  
me salen dos corazones  
el tuyo es el que me falta.*

*Cantlías de Córdoba*

*El Jueves Santo la tarde arde  
y el pueblo en hermosura  
porque visita sus calles  
llorando lágrima pura  
la más bella de las Madres  
llorando lágrima pura  
de Esperanza, Reina y Madre.*

*Saeta*

*Tengo penas si te veo  
y si no te veo dobles,  
no tengo más alegría  
que cuando mientan tu nombre  
se alegran las penas mías.*

*Fandango de Almonaster*

*Creí que adelantaría  
haciendo por olvidarte,  
cuando pasaron tres días  
como loca fui a buscarte  
porque sin tí no vivía.*

*Malagueña de la Trini*

*En el patio de Caifá  
cantó el gallo y dijo Pedro :  
yo no conozco a ese Hombre  
ni tampoco es mi Maestro.*

*Saeta cuartelera*

*Convécete, mare mía,  
si dices que no la quieres,,  
que es la que tengo elegía  
entre todas las mujeres,  
si ella me moriría.*

*Fandango de Pérez de Guzmán*

*Siquiera por compasión  
escribeme alguna vez,  
que yo tengo el corazón  
marchito de padecer  
que ya no siente ni el dolor.*

*Malagueña de la Trini*

*No me dejes, el comejal,  
aperao no me dejes  
que mis mulas son nuevas  
y me pueden marear.*

*Cante de Ara*

*Bianca Paloma te traigo,  
que del nío la cogí,  
la mare se queó llorando  
como yo lloré por tí,  
la solté y se fue volando.*

*Fandango de Manuel Torres*

*Por las trenzas de tu pelo  
un canario se subía  
y se paró en tu frente  
y en tu boquita bebía  
creyendo que era una fuente.*

*Malagueña del Canario*

*Un segaor segaba  
los trigos nuevos, los trigos nuevos.  
el suor se secaba  
con el pañuelo,  
con el pañuelo, mare,  
con el pañuelo,  
un segaor segando*

*Tú me estás martirizando  
y yo por tí no miro a nadie,  
los celos te están matando,  
y yo te juro a tí por mi madre  
que sólo en tí estoy pensando.*

eso tú de más lo sabes  
no por alabar me yo.

Malagueña del Perote

Yo en mi vía negaré  
que te quise con locura,  
mira qué cariño fue  
que siento la calentura  
que tuve por tu querer.

Malagueña de Chacón

Si tú no me has de querer  
a qué tanto me consientes,  
mátame de una vez,  
porque yo te perdono la muerte,  
que ya no quiero padecer.

Malagueña de Chacón

Lloran los pinos del Coto  
despidiendo a las carretas  
que ya se van poco a poco  
por el camino de vuelta.

Sevillanas rocleras

Sólo se queda Palacio  
sólo se queda el camino  
solas la Raya y el Quema  
los carriles con los surcos  
que dejaron las carretas.

Sevillanas rocleras

Todo se va terminando  
como un sueño que se aleja  
pero la Blanca Paloma  
en mi corazón se queda.

Sevillanas rocleras

Anda diciendo tu mare  
que tu vales mas que yo,  
ni tu, ni toa tu familia  
ni el dios que te crío.

Soleá de Triana

Los serenos de Triana  
va diciendo por la calle,  
que duerma el que tenga sueño  
que yo no desolerto a nadie.

Soleá de Triana

Dile que no armen ruido  
que tengo mi niño malo  
y ahora poco se ha dormido

Soleá de Triana

Otavía tengo en mi cama  
el joyo que mi dejo,  
las horquillas de su pelo  
y el peine que se pelo

Soleá de Triana

Ay guitarra gitana, adormecida,  
qué saben del prodigio de ese tiento  
clavado entre los surcos de tu herida!

Tientos

De la Merced a las Ermitas  
te ví Soleá una noche;  
no sabes lo que sentí  
al verte entrar en coche.

Solea de Córdoba

los trigos nuevos.

Cante de siega

Esta es la trilla  
promesas de amores  
y buena fortuna.

Cante de trilla

Esta noche a mi mula  
le voy a poner  
campanillas de plata  
si trilla bien.

Cante de trilla

Es sol viene quemado  
vámonos ya,  
mulita, Coronela,  
a descansar.

Cante de trilla

Y arriba el limón  
y abajo la oliva  
limonera de mi vida  
limonera de mi amor,  
y allá arriba y arriba,  
y allá arriba los dos  
limonera mía  
de mi corazón.  
Que con el tran, tran, trateiro.

Farruca

Caminito de Jerez  
lo van a sembrar de flores  
para que pasen los novios  
y canten los rulseñores.

Bulerías

Permíta Dis a tí te falte  
el sol, la luz y la candelá,  
y los dineros que tengas  
que se los coma la tierra.

Soleá de Triana

En Enero no hay claveles  
porque los marchita el hieto,  
y en tu cara los hay to el año  
porque lo permite Dios.

Soleá de Triana

Tengo en mi casa un jazmín,  
por si viene un contratempo  
tener flores pa tí.

Soleá de Triana

Maldita sea la hora  
que puse mis ojos en tí,  
me debía de haber muerto  
desde que te conocí

Soleá

Tu nunca tienes ropa,  
y ahora que tienes vestío  
gitana te vuelves loca

Soleá de Triana

Que Santa Marina tiene  
cuatro farolas que alumbran  
a Soleá si va o viene.

Solea de Córdoba

Agua por una gatera

Fandango de Capero

Mujer, por qué me ponías  
tus labios sobre los míos,  
qué veneno me dejaste  
que me tienes consumido,  
mujer, por qué me besaste.

Fandango de Caracol

¡ Ay, dinero, ay, dinero!  
mal fin tengan los dineros,  
que la muerte ha de venir  
pal rico y pal pordioso,  
qué cuidao se me da a mí.

Fandango de Caracol

Si te ves con razón  
tú nunca pidas clemencia,  
si eres hombre de corazón  
aguanta las consecuencias  
y muere sin pedir perdón.

Fandango de Aznarcollar

Quiero vivir Ir en la sierra  
aunque allí no gane dinero,  
tengo mis buenos amigos,  
mi escopeta y cuatro perros  
y una serrana conmigo.

Fandango de Aznarcollar

Pintores de Sevilla  
pintar el río,  
bendita sea Cazorla  
donde ha nacido.  
Y por Triana  
el río va cantando  
por sevillanas.

Sevillanas

Una farruca amargamente lloraba  
porque se había muerto el farruco  
que la gaita le tocaba.

Farruca

Foresita de mi mare  
me ha hecho a mí unos calzocitos  
de unos viejos de mí para

Soleá de Triana

Cuando te veo de venir  
el vello se me horroriza,  
y no dejo de mirarte  
hasta perderte de vista.

Soleá de Triana

Me acuerdo de mi María,  
cuando de mi María me acuerdo  
tiro el plato de la comía.

Soleá de Triana

Yo tengo cuatro mil rale,  
y le voy a comprar a mi niña  
un vestío de lunares

Soleá de Triana

Tú te pones en esa esquina  
a darle planta a la gorra,  
pa qué le das tanta planta  
si no te quiere tu novia.

Tangos

No llores ni sientas pena  
si te llamas Araceli,  
porque Araceli se llama  
la Patrona de Lucena.

Fandango de Lucena

Sobre mi jaca castaña  
galopando entre las rocas,  
en una carrera loca  
atravesando las montañas  
por darte un beso en la boca.

Verdial Lucentina

La flores de tu balcón  
lloran por verme  
que lo se yo.

Soleá de Manuel Molina

Por la orilla del río de mi Triana  
he visto unos ojillos que Dios me mande;  
Por la orilla del río de mi Sevilla  
voy tejendo un poema con buganvillas;  
Por la orilla del río,  
le he dicho te quiero, te quiero  
y se ha sonreído

Soleá de Manuel Molina

Me gusta mirar tus ojos  
cuando hacemos el amor  
y acariciarte tu pelo  
y decirte mil veces...  
¡te querol, ¡te querol, ¡te querol  
y quemarme en tu boca de fuego,  
¡de fuego!, ¡de fuego!

Soleá de Manuel Molina

Con las lágrimas se paga  
la pena grande que se llora,  
la pena grande es la pena  
que no se puede llorar,  
y ésta no se va, se queda.

Fandango del Carbonerillo

Qué flores oían mejor  
a un sablo le pregunté,  
me dijo que la mujer  
era la flor del amor  
si la sabes comprender.

Fandango

una novia le dio a un novio,  
lo que yo no pueo decir  
lo que el novio le dio a ella  
porque yo no estaba allí .

Fandango de Lucena de la c/Rute

Por el hablar de la gente  
olví yo a quien bien quería,  
pa mientras viva en el mundo  
se me acabó la alegría.

Soleá de Utrera

Por tí renegué del agua,  
por tí renegué del aire,  
pero por Dios no me pías  
que renegue de mi sangre.

Tientos

Estuve toda la noche  
esperando hasta el alba,  
no plenses es un reproche, pero...  
¡ que noche tan larga!

Soleá de Manuel Molina

Te quiero...  
tanto te quiero...  
que juro no verte más  
y razo por verte luego.

Soleá de Manuel Molina

En la misma cama,  
juntos en la misma cama;  
Y tu estabas tan solita...  
y yo que solito estaba.

Soleá de Manuel Molina

Yo soy amigo de la noche,  
a mí no me conoces tú,  
la noche es amiga mía  
porque la noche es amor  
y oculta la hipocresía.

Fandango de Paco Toronjo

Colorá  
yo recogí de un camino  
una rosa colorá,  
cuando la fui a acariciar  
me hirió con sus espinas,  
por eso estaba tirá.

Fandango de Paco Toronjo

Me lo encontré en La Barrera,  
Ana María, tu novio,  
que venía de beber  
agua de la Fuente Nueva.

Fandango de Lucena

Viendo que soy tuya  
qué caenita más echao,  
que me tienes tan segura.

Soleá de Utrera

Mi pare y mi mare,  
porque bien te quiero  
grandes tormentos me dan,  
porque camelan que a tí no te quiera  
y cada día yo te quiero más

Tientos

Anoche soñe contigo,  
fue como un cuento de hadas.  
Fuera yo era el príncipe del cuento  
y tu la reina encantada.  
Yo te besaba la boca y  
tu mi pelo acariciabas;  
y las estrellas del cielo  
de felicidad lloraban,  
Y cuando yo me desperté  
quise quedarme dormido  
pero el sol no me dejaba.

Soleá de Manuel Molina

Charamusco charamusco,  
cambiamos nuestros sombreros  
tu sombrero roto y mi sombrero estaba nuevo.

Soleá de Charamusco

Galopa fuerte mi jaca,  
no me falles en la carrera,  
que ella es la que me espera  
pa'que me hable de amores  
muy arrimaña a mi vera.

Fandango de Cepero

Ni Carmela ni Pilar  
ni te llamas María,  
te llamarás cada día  
como te quieran llamar,  
por ser mujer de la vía.

Fandango